

AD Collector

ARCHITECTURAL DIGEST. HORS-SÉRIE SPÉCIAL DÉCORATION 2014. N°11

FRENCH-
ENGLISH
BILINGUAL
EDITION

SIÈGES, CUISINES,
LUMINAIRES, RANGEMENTS...

LES 872 NOUVEAUTÉS
À DÉCOUVRIR

.....

Tout sur le design 2014

.....

LES 100 CRÉATEURS
QUI COMPTENT

ET LES TENDANCES DU MOMENT

M 07305 - 11H - F. 19,95 € - RD





Table | Table
Officina
MAGIS

RONAN & ERWAN BOURULLEC

LA SOBRIÉTÉ HEUREUSE

PARCOURS. Dans la fratrie Bouroullec, Ronan est issu des Arts décoratifs de Paris et Erwan, de l'École nationale supérieure d'arts de Cergy-Pontoise. Associés depuis 1999, ils travaillent pour Vitra, Kartell, Kreo, Cappellini, Ligne Roset, Hay...

STYLE. Les frères Bouroullec, artisans d'un style feutré mais toujours onirique, tournés à la fois vers la production industrielle et l'édition de galerie, sont les hérauts d'un design français qui s'exporte.

ACTU. L'année passée fut éclectique pour les deux frères qui ont travaillé le lustre *Gabriel* pour le château de Versailles, le mobilier en verre *Diapositive* pour Glas Italia, une collection de textiles tricotés pour Kvadrat, les tables *Officina* pour Magis... **M.G.**

A STAID EXUBERANCE

BACKGROUND. Ronan graduated from Arts Déco in Paris and his brother Erwan from ENSA in Cergy-Pontoise. Partners in design since 1999, they have worked for Vitra, Kartell, Kreo, Cappellini, Ligne Roset and Hay, to name just a few.

STYLE. Cultivating a low-key approach enlivened by bursts of creative fantasy, alternating between industrial projects and gallery editions, the Bouroullecs are emissaries of a French vision with worldwide appeal.

WHAT'S NEW. The brothers have been busy on many fronts in the past year, with the *Gabriel* chandelier at Versailles Palace, the *Diapositive* glass furniture collection for Glas Italia, a line of knit fabrics for Kvadrat, the *Officina* tables for Magis... **M.G.**

Bureau | Desk
Diapositive
GLAS ITALIA

